


ARCHIVE FABRIC & WALLPAPERS - THEO © 2005 - INSPIRED BY THE WORKS OF OLEKSANDRA EKSTER

ARCHIVE FABRIC & WALLPAPERS - THEO © 2005 - INSPIRED BY THE WORKS OF OLEKSANDRA EKSTER





THE 

×

noom

ARCHIVE
FABRIC
x
noom
OLEKSANDRA
EKSTER

Унікальна колекція архівних тканин: натхнена ескізами Олександри Екстер для театру Івана Франка, представлені на стільці Archipen від бренду NOOM

Унікальну колекцію архівних тканин, створену під враженням від ескізів видатної художниці Олександри Екстер, яка залишила неперевершений слід у світі театрального мистецтва як в Україні, так і в Парижі. Її театральні роботи, що поєднували експресивність кольору та форми, стали основою для розробки цієї колекції, що переносить дух авангарду та модернізму у сучасний контекст.

Кожен шматок тканини в колекції відтворює витончені геометричні та абстрактні елементи, характерні для творчості Екстер. Вони не тільки передають атмосферу її театральних костюмів, але й стають частиною нової естетики для сучасних інтер'єрів. Вишукані кольори та контрасти створюють унікальну текстуру, що наповнює простір динамікою та енергією театральних сцен.

Колекція представлена на унікальному стільці Archipen від бренду NOOM, що поєднує авангардний дизайн та майстерність виготовлення. Це стілець, який став справжнім символом сучасної естетики та високої функціональності. Його елегантні лінії та простота форм ідеально підходять для тканин, натхнених роботами Олександри Екстер, додаючи інтер'єру не лише стиль, але й атмосферу мистецького експерименту.

Розміри: В 79 см, Ш 54 см, Г 62 см
Висота сидіння 47 см



A unique collection of archival fabrics: inspired by the sketches of Oleksandra Ekster for the Ivan Franko Theater, presented on the Archipen chair by NOOM. A unique collection of archival fabrics, inspired by the sketches of the outstanding artist Alexandra Ekster, who left an unsurpassed mark in the world of theater art both in Ukraine and in Paris. Her theatrical works, which combined the expressiveness of color and shape, became the basis for the development of this collection, which brings the spirit of avant-garde and modernism to the contemporary context. Each piece of fabric in the collection reproduces the sophisticated geometric and abstract elements characteristic of Ekster's work.

They not only convey the atmosphere of her theater costumes, but also become part of a new aesthetic for modern interiors. The exquisite colors and contrasts create a unique texture that fills the space with the dynamics and energy of theater scenes. The collection is presented on a unique Archipen chair by NOOM, which combines avant-garde design and craftsmanship. This chair has become a true symbol of modern aesthetics and high functionality. Its elegant lines and simplicity of form are perfect for the fabrics inspired by the works of Alexandra Ekster, adding not only style to the interior, but also the atmosphere of an artistic experiment.

Dimensions: H 79 cm, W 54 cm, D 62 cm | seat H 47

